



## ARTICOLO 1

**GIORNALISTI NELL'ERBA** è un progetto e un premio nazionale ed internazionale di giornalismo sostenibile per 3-29 enni. La quattordicesima edizione in corso prevede varie categorie per ciascuna fascia d'età.

**Il Premio.** Promosso dall'associazione Il Refuso, il Premio riguarda articoli, servizi, reportage ed altre forme di comunicazione che raccontino e promuovano l'educazione allo sviluppo sostenibile e lo sviluppo della coscienza critica, in particolare riguardo il tema dell'edizione in corso.

## ARTICOLO 1 IL TEMA

Il tema della **XIV** edizione è

### **"RESILIENZA**

**All'emergenza climatica, ambientale, economica e sociale. Resilienza alla comunicazione difettosa e tossica**

### **NON ABBOCCO 2"**

La palma che oscilla col vento e non si spezza. La quercia, rigida "fa muro", resiste alla perturbazione e, infine, si rompe. Di fronte alle perturbazioni occorre essere equipaggiati non per resistere ma per seguire l'urto e resilire.

Il termine resilienza, come ricorda l'Accademia della Crusca, ha un'origine latina: il verbo resilire si forma dall'aggiunta del prefisso re- al verbo salire 'saltare, fare balzi, zampillare', col significato immediato di 'saltare indietro, ritornare in fretta, di colpo, rimbalzare, ripercuotersi'.

Ed è proprio su questo concetto che rimbalza il nostro pesciolino che non abbocca, simbolo di una di resilienza anche nel campo dell'informazione.

È la sfida che Giornalisti Nell'Erba propone ai giovani e giovanissimi reporter chiamati a scovare, analizzare ed elaborare contenuti per prendere parte alla **14a** edizione di GNE, il premio giornalistico per **3-29enni**.

Ma il tema resilienza, soprattutto in questo periodo in cui il nostro Pianeta è martoriato da profondi cambiamenti, mai come ora è necessario applicarlo anche all'emergenza climatica, ambientale, economica e sociale.

Nel quadro delle competenze di ciascun giovane e giovanissimo si sente sempre più - e, oltre alle istituzioni sovranazionali, anche il MIUR ne dà indicazione - la necessità di rendere protagonista l'educazione allo sviluppo sostenibile, lo sviluppo della coscienza critica e la "resilienza", anche alle fake news. Uno sviluppo non è sostenibile se non è frutto di una visione d'insieme in cui ciascun dettaglio ha la sua funzione strategica.

### ARTICOLO 3

#### Chi può partecipare

Chi può partecipare. Come iscriversi. Possono partecipare tutti i giovani dai 3 compiuti fino ai 29 anni, italiani e stranieri. Si può partecipare singolarmente, in gruppi, per classi. Si può partecipare alla sezione nazionale (in lingua italiana) o alla sezione internazionale (in lingua inglese, francese, spagnola, tedesca).

Ogni elaborato deve essere corredato di anagrafica e recapito dell'autore o degli autori, dell'autorizzazione alla partecipazione al concorso da parte di chi esercita la patria potestà della liberatoria per l'uso, la pubblicazione, la cessione a titolo gratuito dell'elaborato, nonché liberatoria alla ripresa audio, video e fotografica degli autori e al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 196/03 **e GDPR** di tutti i partecipanti. L'adesione è vincolata ad una iscrizione da effettuarsi entro il termine del 28 febbraio 2020 esclusivamente online nel form online sul sito [giornalistinellerba.org](http://giornalistinellerba.org). E' di aiuto al progetto il versamento di un piccolo contributo alle spese di realizzazione (10€ per elaborato di singolo partecipante - 20€ per elaborato di gruppo fino a 5 persone - 40 € per elaborato di classe o gruppi superiori a 5 persone). Anche il versamento può essere fatto direttamente sul sito web [www.giornalistinellerba.org](http://www.giornalistinellerba.org) nella stessa sezione dove ci si iscrive tramite pagamento paypal. In alternativa, tramite bonifico bancario (su conto intestato a Il Refuso presso Banca di Credito Cooperativo dei Castelli Romani e del Tuscolo - causale contributo progetto Giornalisti Nell'Erba 13 - IBAN **IT59B0709239231014000022001**). Le spese di spedizione e di trasferta per la Giornata Nazionale dei gNe e Premiazione di fine maggio sono a carico dei partecipanti.

Internazionale: si può partecipare con ogni tipologia di sezione di gara, ma è prevista un'unica fascia. Si può partecipare in lingua inglese, francese, tedesca, spagnola

### ARTICOLO 4

Come

partecipare

- **Nazionale 4 FASCE D'ETA'**
- **1° FASCIA:** dai 3 ai 10 anni (dall'ultimo anno di scuola Infanzia alla V primaria compresa)
- **2° FASCIA:** dai 10 ai 14 anni (scuole medie)
- **3° FASCIA:** dai 14 ai 19 anni (scuole superiori)
- **4° FASCIA:** dai 19 ai 29 anni

#### **Nazionale: Sezioni di gara**

#### **ciascuna fascia d'età ha a disposizione alcune sezioni di gara**

#### **1° FASCIA:**

**A. Giornalismo tradizionale:** articoli (con foto originale e didascalia), intervista scritta (con foto originale e didascalia), video intervista, servizio video e commistione di questi in un unico reportage (anche giornali interi e tg)

**D. Creativa:** opere artistiche e creative, opere di comunicazione (e non giornalismo)... tutto ciò che non rientra nell'ambito

## 2° FASCIA:

**A. Giornalismo tradizionale:** articoli (con foto originale e didascalia), intervista scritta (con foto originale e didascalia), video intervista, servizio video e commistione di questi in un unico reportage (anche giornali interi e tg)

**B. Graphic and data journalism:** nuove tecniche di racconto giornalistico, dalle infografiche all'utilizzo ad esempio di tools per presentazioni, storytelling digitale...

**C. Bufala:** è una sezione in cui si presentano notizie "costruite", inventate, in modo che sembrano vere notizie. L'inserimento di questa sezione, oltre ad apportare al Premio una nota di ironia, consente ai partecipanti di operare un processo di analisi dei meccanismi di divulgazione delle notizie, di sezionare le sue parti, di sperimentarne le tecniche e, non ultimo, avere la capacità di individuare con più facilità le vere "bufale" quando le incontra.

**D. Creativa:** opere artistiche e creative, opere di comunicazione (e non giornalismo)... tutto ciò che non rientra nell'ambito

## 3° e 4° FASCIA:

**A. Giornalismo tradizionale:** articoli (con foto originale e didascalia), intervista scritta (con foto originale e didascalia), video intervista, servizio video e commistione di questi in un unico reportage (anche giornali interi e tg)

**B. Graphic and data journalism:** nuove tecniche di racconto giornalistico, dalle infografiche all'utilizzo ad esempio di tools per presentazioni, storytelling digitale, giornalismo dei dati, analisi di database...

**C. Bufala:** è una sezione in cui si presentano notizie "costruite", inventate, in modo che sembrano vere notizie. L'inserimento di questa sezione, oltre ad apportare al Premio una nota di ironia, consente ai partecipanti di operare un processo di analisi dei meccanismi di divulgazione delle notizie, di sezionare le sue parti, di sperimentarne le tecniche e, non ultimo, avere la capacità di individuare con più facilità le vere "bufale" quando le incontra.

**D. Creativa:** opere artistiche e creative, opere di comunicazione (e non giornalismo)... tutto ciò che non rientra nell'ambito

**E. Social:** Resiliendo alle nuove forme di comunicazione e ai risultati del progetto di citizen Science Be a Data Scientist, Giornalisti Nell'Erba ha deciso di lanciare questa nuova categoria per vedere i giovani all'opera proprio là dove più di altri media si informano. Sarà una bella sfida ma soprattutto il banco di prova per toccare con mano l'informazione del futuro. Facebook, Instagram, Twitter, TikTok...

## IMPORTANTE

**F.** *Saranno i partecipanti a iscrivere il loro elaborato alla sezione di gara. Ovvero, chi invia un elaborato DEVE indicare nella scheda di partecipazione la sezione di concorso a cui intende partecipare. La giuria si riserva il diritto indiscutibile di attribuire gli elaborati ad altre sezioni di gara.*

*Ciascun partecipante può partecipare al Premio proponendo un singolo elaborato, se concorre da solo. Chi concorre insieme al gruppo/classe, può presentare un lavoro individuale oltre a quello proposto insieme ai compagni.*

Formati consentiti:

- Chi vuole scrivere un articolo, intervista, reportage, inchiesta etc... deve farlo usando il programma word o simili purché salvando nei formati .doc, .docx, .rtf (**non inviate pdf già impaginati**). I pdf impaginati sono validi solamente se si tratta di un intero giornale)

- **Le fotografie, obbligatorie e con didascalia, non vanno incollate** nel testo ma inviate a parte, devono essere **originali** (fatte dallo stesso partecipante) oppure munite di credits (autorizzazione degli autori), in formato jpg o png.

- Video: **massimo 5 minuti, devono essere caricati su youtube dai partecipanti che poi inviano il link alla segreteria del Premio** (info@giornalistinellerba.org). Audio: **massimo di 5 minuti**, formato mp3

**Vietato utilizzare opere protette da copyright (es. canzoni, musiche etc..)**

Tenete presente che si tratta di un Premio giornalistico. E' necessario che gli elaborati contengano notizie (novità, scoop, informazioni inedite d'interesse comune). Ne viene apprezzato lo stile giornalistico, la capacità di sintesi, la chiarezza del linguaggio usato per comunicarle.

## ARTICOLO 5

### Tempi e modi di consegna

**TUTTI GLI ELABORATI DEVONO PERVENIRE IN FORMA DIGITALE**

I materiali dovranno essere corredati di ogni informazione anagrafica richiesta di ciascun partecipante oltre che dell'autorizzazione – sua se maggiorenne, o di chi esercita la patria potestà - alla partecipazione, all'uso, alla pubblicazione e alla cessione degli elaborati, nonché della liberatoria per il trattamento dei dati personali ai sensi della legge 196/03 e GDPR, nonché liberatoria alla ripresa audio, video e fotografica degli autori.

Tali dati **devono** essere inseriti nelle **schede di partecipazione**, che ogni ciascun partecipante (anche in caso di classi) dovrà compilare e che possono essere scaricate dal sito [www.giornalistinellerba.org](http://www.giornalistinellerba.org) nella sezione riservata alle iscrizioni e nei moduli di **liberatoria**, anche quelli scaricabili da [www.giornalistinellerba.org](http://www.giornalistinellerba.org) sezione iscrizione,

anch'essi obbligatori.

**Gli elaborati, schede di partecipazione e liberatorie, tutti corredati del codice concorrente, dovranno pervenire contestualmente, in un'unica email entro e non oltre il 28 febbraio 2020 a: [giornalistinellerba@gmail.com](mailto:giornalistinellerba@gmail.com) indicando nell'oggetto dell'email il codice di partecipazione e #gNe14 nonché i dati di contatto.**

In caso di materiale voluminoso (liberatorie di giovani di più classi) è consentito inviare tramite posta a IL REFUSO/Giornalisti Nell'Erba – via dei Mattei 11/b – 00030 Colonna **(Roma)**

**GLI ELABORATI DEVONO PERVENIRE INFORMATO DIGITALE E CONTESTUALMENTE A TUTTO IL RESTO DELLA DOCUMENTAZIONE.** La documentazione deve obbligatoriamente **RIPORTARE IL CODICE CONCORRENTE** ed essere **completo in ogni parte** relativa ai dati e alle autorizzazioni, pena l'esclusione dal Premio. Ogni partecipante accetta il regolamento compilando la liberatoria, firmata in ogni sua parte (scaricabile dal sito) ed inviata **contestualmente** all'elaborato e al codice concorrente, pena l'esclusione dal Premio.

**OBBLIGATORIO UTILIZZARE SEMPRE LA STESSA EMAIL INDICATA IN SEDE DI COMPILAZIONE DEL FORM DI ISCRIZIONE ONLINE.**

Si precisa che il **codice concorrente ottenuto al momento dell'iscrizione fa riferimento ad UN SOLO ELABORATO. E' l'elaborato ad avere un numero, non i singoli partecipanti.**

Le classi, preiscritte come classi, devono comunque inviare le schede di partecipazione di **TUTTI** i componenti della classe partecipante entro la scadenza del 28 febbraio e obbligatoriamente insieme all'elaborato e al numero di iscrizione.

**Ogni elaborato ha un numero di iscrizioni** e il contributo volontario di 4€ si intende come relativo alla partecipazione con un solo elaborato per classe o gruppo di più di 5 persone. Si può partecipare al massimo a due sezioni di concorso **Un alunno che avesse partecipato con l'elaborato di classe, può partecipare anche singolarmente** al Premio, con un nuovo codice concorrente inviando il suo personale elaborato completo di tutti i dati e documenti richiesti. **Non si partecipa "a nome della classe"**, ossia non si può inviare i dati di un solo ragazzo o di un piccolo gruppo a nome del gruppo più vasto.

Nel caso, sarà solo **QUEI** ragazzo/i a risultare partecipante/i. I partecipanti, al fine di poter essere raggiunti dall'organizzazione del Premio, devono fornire recapiti personali.

## **ARTICOLO 6** **Giuria**

La Giuria viene nominata ogni anno dagli organi direttivi de Il Refuso. Membri onorari permanenti: Luigi Contu (direttore Ansa), Paolo Fallai (giornalista del Corriere della Sera, scrittore), Tullio Berlinghi (ambientalista, scrittore), Gaetano Savatteri (giornalista Tg 5 e scrittore), Sergio Ferraris (direttore QualEnergia), Alfredo Macchi (inviato Mediaset), Paola Bolaffio (direttore [giornalistinellerba.it](http://giornalistinellerba.it))

Gli altri componenti della giuria sono scelti tra giornalisti, professionisti della comunicazione, della tutela ambientale, della sostenibilità, della ricerca. La Giuria è composta di un comitato di giuria, un comitato di garanti, un comitato scientifico. (vedere il sito per conoscere i nomi della giuria di gNe13)

La giuria opera in totale autonomia. La valutazione della giuria è insindacabile.

#### **ARTICOLO 7**

##### **Elaborati e diritti**

I materiali e gli elaborati inviati non verranno restituiti. Resteranno presso gli archivi de IL REFUSO che declina ogni responsabilità in caso di smarrimento, furto, incendio, plagio, cessione o altro. Potranno essere inseriti nella banca dati inaugurata con la prima edizione del concorso, a disposizione di enti ed associazioni che ne chiedano l'uso per fini educativi ed essere ceduti ad altri, citandone l'autore. La partecipazione al concorso presuppone che ogni partecipante ceda gratuitamente a IL REFUSO tutti i diritti sul suo elaborato.

#### **ARTICOLO 8**

##### **La premiazione**

La cerimonia di premiazione, nel corso della quale saranno resi noti i nomi dei vincitori, si terrà tra il 22 e il 26 aprile. La data esatta sarà annunciata sulla testata [giornalistinellerba.it](http://giornalistinellerba.it) e sul sito istituzionale [giornalistinellerba.org](http://giornalistinellerba.org)

#### **ARTICOLO 9**

##### **Accettazione del regolamento**

**La partecipazione al Premio implica la completa accettazione del presente regolamento e solleva gli organizzatori da ogni responsabilità civile e penale.**